

## LISTE DE MATERIEL POUR LE COURS DE DESSIN

**Au début, il vaut mieux se limiter au bloc A3 et au crayon 2B.**

**Cette liste n'est évidemment pas exhaustive. Chacun pourra donc la compléter ou limiter à sa guise.**

**N'achetez pas trop bon marché, la qualité du travail en dépend.**

- Bloc *Canson Esquisse* "XL" à spirale ou autre marque format **A3**. (Ne pas acheter de papier trop épais sauf pour les techniques à l'eau : lavis d'encre, acrylique et aquarelle).
- Fenêtre viseur réglable en carton ou plastique noir ou gris. (Chez Lefbvre ou Schleiper)
- Feuille de papier grand format (A1, A0) ou rouleau papier blanc ou kraft.
- Crayons **2B, 3B**, etc. surtout pas trop secs. **HB** pour travail sur toile et sur calque.
- Gomme *Galet Canson* ou *Tipp-Ex*
- Taille crayon **avec réceptacle**.
- Feutres noirs de type *Staedtler Lumocolor* pointe fine (**F**) et biseautée (**B**) et tous autres marqueurs avec pointe d'épaisseur variables (type *Artline*).
- Craie graphite **6B** dite "mine de plomb" de section rectangulaire.
- Crayons de couleur noir, blanc et gris (Prenez une très bonne qualité : Caran d'Ache « Pablo », Derwent « Color soft »)
- Pastels secs. (Mêmes tons).
- Pinceaux pour l'aquarelle et le lavis (pas de pinceaux d'écoliers. Eventuellement pinceaux chinois). Plusieurs épaisseurs au choix.
- Encre de chine.
- Petite boîte d'aquarelles (Type *Rowney Etude*)
- Chiffons.
- Godets.

Proportionnez le format de votre papier à la taille de vos instruments : évitez le gros marqueur sur un format A4, par exemple.